

# II CONCURSO DE ORATORIA

## “APRORA-UNIE universidad”

### Madrid

Para alumnos de 1º a 4º de ESO  
Mayo 2024

Organiza

ASOCIACIÓN PARA EL  
APRENDIZAJE DE LA ORATORIA



Colabora

**unie\***  
Universidad

## ¿POR QUÉ UN CONCURSO DE ORATORIA?

Comunicar es el acto social humano por excelencia. Durante mucho tiempo el sistema educativo español ha considerado que no era necesario su aprendizaje, sino que por el hecho de tener unas ideas ya sabíamos transmitirlos. En la actualidad nuestra sociedad va tomando poco a poco conciencia de la necesidad de formarnos en las habilidades comunicativas. Como todo "arte", hablar en público tiene sus técnicas y necesitamos aprenderlas y practicarlas. Cada día se hace más necesaria la formación en técnicas para la retórica, la dialéctica y la elocuencia.

Según estudios recientes el 80% de las profesiones futuras requerirán hablar en público. Si desde las instituciones se exige a los alumnos un aprendizaje en competencias, siendo "aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo", entendemos como idóneo, necesario y prioritario la adquisición de las habilidades comunicativas.

La importancia de adquirir las técnicas propias del arte de hablar en público son muchas: mejora de la autoestima y asertividad, potencia la expresión oral y escrita, prepara para el mundo académico superior y para las profesiones del futuro en el que cada vez se hacen más necesarias las antiguamente llamadas "soft skills" (habilidades blandas emocionales y comunicativas) que ya se consideran "power skills" (habilidades potentes). Los departamentos de recursos humanos cada vez más atienden a ellas, por encima de las "hard skills" que son las puramente técnicas. En el Curriculum Vitae profesional cada vez toman más fuerza las power skills, de ahí que, con este Concurso, busquemos potenciarlas.

## CONVOCATORIA

La Asociación para el Aprendizaje de la Oratoria "Aprora" convoca y organiza el I Concurso de Oratoria regional de Madrid, diseñado y abierto a la participación de alumnos de ESO. El Concurso se celebrará los días **10 y 11 de mayo de 2024**. Cuenta con la colaboración de la Universidad UNIE.

Cada Colegio, podrá presentar un máximo de 3 equipos. La aceptación de equipos se establecerá por riguroso orden de recepción de inscripciones y justificantes de pago de cuotas. Los plazos son como siguen:

- Las inscripciones estarán abiertas hasta el 20 de marzo.
- La organización comunica el listado definitivo de participantes antes del 30 de marzo.

## CALENDARIO

Los Centros Educativos interesados en participar deben inscribirse a través de este formulario: <https://forms.gle/3UGjBNAbLrJPWBi6>

- El coste de la Inscripción será: 1 equipo: 60 €. Dos equipos: 100€. Tres equipos: 150€. El ENVÍO DE JUSTIFICANTE DE TRANSFERENCIA se hará en el propio formulario o al correo [concursoratoria@aprora.com](mailto:concursoratoria@aprora.com) y la CUENTA de INGRESO ES: **ES93 0182 4094 1002 0176 1675**.

- Una vez confirmada la participación se pedirá cumplimentar el documento de cesión de imágenes que se proporcionará.

### **DINÁMICA DEL CONCURSO**

Los equipos estarán compuestos por un mínimo de 4 y un máximo de 7 alumnos y un profesor. El profesor/a actuará como formador y representante.

El concurso consta de 5 PRUEBAS. Las 4 primeras las hará un orador del equipo, y se asignarán al azar, pudiéndoles tocar cualquier prueba. La prueba 5 la hace siempre el mismo orador que designa su equipo y que estará previamente avisado. Estas pruebas serán:

- **1. Declamación de un texto** (discurso).  
La organización entrega un texto a cada orador momentos antes de la prueba. Debe leerlo dándole la entonación adecuada al tipo de texto y sabiendo enfatizar las palabras clave y guardando los silencios de forma apropiada.  
Tiempo: lo que dure la declamación.
- **2. Discurso sobre un tema de interés general**  
El orador realizará un discurso de los que la Organización propone:  
1) La importancia de aprender a trabajar en equipo.  
2) La importancia de la oratoria en el ámbito académico y profesional  
3) La importancia de cuidar la salud mental.  
Tiempo. 3 min.
- **3. Construir una historia:** La organización ofrece unos personajes, necesidades que tienen y conflictos que se le plantean, justo antes de la realización de la prueba. Con ellos el orador creará una historia. Las situaciones saldrán de forma azarosa para cada orador en la prueba.  
Tiempo: 1min 30 seg
- **4. Discurso de motivación**  
La organización planteará citas célebres, refranes, frases motivadoras o acciones de entre las que se seleccionará una por sorteo a cada equipo, antes del comienzo de la prueba. El orador/a debe realizar un discurso motivador a partir de ella.  
Tiempo:1,30 min.
- **5. Pechacucha adaptado.**  
Este discurso lo hará siempre el mismo orador/a. Preparará un discurso mientras se proyectan 12 diapositivas con temporizador cerrado que pasarán cada 15 segundos. El orador debe realizar su discurso al hilo de lo que se irá proyectando. La organización abrirá un Drive para subir las presentaciones en formato pps o ppsx. Deberá subirse antes del 3 de mayo.  
Tema libre  
Tiempo: 3,00 min.

## **LOS EQUIPOS**

Los equipos estarán formados por un mínimo de 4, y un máximo de 7 alumnos y un profesor que ejercerá de formador y acompañante, durante todo el proceso y que se erigirá en representante legal a todos los efectos. 5 alumnos actuarán como titulares y 1 o 2 como suplentes. Las 4 primeras pruebas se sortearán entre los alumnos haciendo una prueba distinta cada uno de ellos. Si el equipo está formado por cuatro miembros, sólo un alumno puede hacer dos pruebas siendo siempre el mismo alumno el que realiza dos pruebas (el alumno designado para la prueba 5 es el que repite pruebas). Si el equipo está formado por más de 5 alumnos, los alumnos 6 y 7 de cada equipo pueden suplir en cualquier momento a los titulares (salvo al de la prueba 5 que siempre es el mismo), previo aviso al Director del Concurso y a los jueces (antes del sorteo de pruebas), mediante la hoja que se entrega para esto.

Cada Centro educativo podrá presentar un máximo de 3 equipos, salvo si sobrasen plazas que se les ofrecería una cuarta a los centros interesados. Para realizar cualquier modificación en los equipos, será necesario contactar con la Organización con un máximo de una semana antes del torneo y tener la confirmación por escrito de los organizadores para que se considere como válido. En todo caso, ningún alumno ya inscrito, podrá cambiar de equipo a lo largo del proceso.

Las intervenciones de los equipos se desarrollarán en lengua española. Todas las intervenciones se harán de pie, salvo causas de fuerza mayor. Para las intervenciones no se permite el uso de dispositivos electrónicos ni de medios audiovisuales. Se da toda la importancia al orador.

La puntuación de cada uno de los oradores de un equipo, sumada a lo largo de las pruebas, será la puntuación final del equipo.

## **COMPETICIÓN.**

La competición admitirá un máximo de 25 equipos. Sede: The Core School Escuela Universitaria, Avda de España, 4. Tres Cantos.

1) Fase preliminar. 10 mayo por la tarde.

Se reparten los equipos participantes en las salas, ocupando 5 equipos cada una de ellas con un juez. Se realizarán dos rondas con la dinámica que establecen las pruebas. Los equipos finalistas serán los que mejor puntuación obtengan en la fase preliminar.

2) Fase final. 10 de mayo por la mañana. Los 8 equipos finalistas harán una ronda final de pruebas.

## **HORARIO APROXIMADO**

### **Viernes 10 de mayo**

15,00h: Acogida, acreditaciones.

15,45h: Apertura del Concurso. Palabras autoridades académicas y organización.

16,30h: Primera ronda preliminar.

18,30h: Segunda ronda preliminar.

20,15h: Resultados

### **Sábado 11 de mayo**

10,30h: Acogida.

11,00h: Final.

13,00h: Resultados. Entrega de premios.

### **JURADO**

Para la valoración de las pruebas del Concurso se contará con la presencia de jueces expertos en oratoria y con trayectoria en este tipo de concursos y en torneos de debate escolar. La decisión de los jueces es inapelable.

### **PREMIOS (Son orientativos. Se publicarán los definitivos el 30 de abril)**

- TODOS los **participantes** recibirán identificación personal.

- **Los cinco mejores equipos** recibirán:

Taller formativo en Campus The Core Tres Cantos sobre comunicación audiovisual.

- **Los formadores de los tres equipos mejor clasificados** recibirán:

1) Profesor preparador: libro de Oratoria.

2) Bono descuento progresivo para auditoría de comunicación para el profesor valorada en 60€

- El **equipo subcampeón** además recibirá:

1) Placa al Colegio que le acredita como subcampeón del torneo.

2) Entrada al Museo de la Felicidad.

- El **equipo campeón** recibirá:

1) Placa acreditativa al Colegio como campeón del torneo

2) Entrada al Museo de la Felicidad

3) Vuelo en Madrid Fly

- Mejor orador: Entre los participantes de la final se otorgará premio al mejor orador. Trofeo. Entrada doble al Museo de la Felicidad. Vuelo en Madrid Fly.

### **ACEPTACIÓN**

La participación en el II CONCURSO DE ORATORIA ESO-MADRID "APRORA-UNIE" supone la aceptación y cumplimiento de estas BASES. La Organización se reserva el derecho de

modificarlas si las circunstancias así lo aconsejan, avisando, no obstante, de todo cambio a los participantes con la máxima antelación.